

Số: 351/KH-SVHTT

Hà Nội, ngày 23 tháng 6 năm 2022

**KẾ HOẠCH**  
**Tổ chức cuộc thi “Giọng hát hay Hà Nội năm 2022”**

Thực hiện Kế hoạch số 292/KH - UBND ngày 17/12/2021 của UBND Thành phố Hà Nội về việc tổ chức các hoạt động kỷ niệm các ngày lễ lớn, sự kiện lịch sử, chính trị quan trọng của đất nước, Thủ đô trong năm 2022; Kế hoạch số 578/KH - SVHTT ngày 31/12/2021 của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội về việc tổ chức các hoạt động kỷ niệm các ngày lễ lớn, sự kiện lịch sử, chính trị quan trọng của đất nước, Thủ đô trong năm 2022; Quyết định 886/QĐ-SVHTT ngày 16/12/2022 của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội về việc phân bổ chỉ tiêu kế hoạch thu, chi ngân sách Nhà nước năm 2022 của Sở Văn hóa Thể thao; Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội xây dựng Kế hoạch tổ chức cuộc thi “Giọng hát hay Hà Nội năm 2022” cụ thể như sau:

**I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU**

**1. Mục đích**

- Thiết thực chào mừng kỷ niệm 68 năm ngày Giải phóng Thủ đô (10/10/1954 - 10/10/2022), kỷ niệm 50 năm chiến thắng Hà Nội - Điện Biên phủ trên không (30/12/1972 - 30/12/2022) và kỷ niệm 1012 năm Thăng Long - Hà Nội. Nhằm ôn lại truyền thống vẻ vang, bồi dưỡng tình yêu quê hương đất nước, khơi dậy niềm tự hào dân tộc, góp phần thực hiện thắng lợi cho sự nghiệp công nghiệp hóa, hiện đại hóa Thủ đô và đất nước.

- Đẩy mạnh các hoạt động văn hóa, nghệ thuật tạo không khí vui tươi, phấn khởi, nâng cao đời sống văn hóa, tinh thần cho quần chúng Nhân dân Thủ đô.

- Tìm kiếm và bồi dưỡng những tài năng về nghệ thuật, tạo sân chơi lành mạnh, bổ ích, góp phần định hướng thẩm mỹ trong giới trẻ, thanh niên Thủ đô. Tạo cơ hội cho các giọng ca giao lưu học hỏi, trao đổi kinh nghiệm để tiếp tục cống hiến cho sự nghiệp văn hóa nghệ thuật Thủ đô.

Tiếp tục duy trì cuộc thi được tổ chức 2 năm một lần và đã trở thành một hoạt động truyền thống của Thủ đô. Cuộc thi giới thiệu Giọng hát hay, nét đẹp thanh lịch của người Hà Nội từ cuộc sống hàng ngày đến hoạt động xây dựng thủ đô và đất nước tới đông đảo nhân dân cả nước, đồng bào ta ở nước ngoài và bạn bè quốc tế.

**2. Yêu cầu**

- Cuộc thi phải có sự đổi mới, sáng tạo, hấp dẫn đảm bảo về chất lượng nghệ thuật, hiệu quả, đúng nội dung kế hoạch, quy chế, an toàn và tiết kiệm.





- Tổ chức tốt công tác tuyên truyền quảng bá; thu hút đông đảo thí sinh tham gia; tạo sự lan tỏa đến với đông đảo công chúng, để lại ấn tượng tốt đẹp đối với thí sinh, khán giả tham gia, cổ vũ trước, trong và sau cuộc thi.

## **II. CƠ QUAN CHỈ ĐẠO VÀ TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

**1. Cơ quan chỉ đạo:** Ủy ban nhân dân thành phố Hà Nội.

**2. Đơn vị tổ chức:** Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội.

**3. Đơn vị phối hợp:** Các Sở, ban, ngành đoàn thể Thành phố; UBND quận, huyện, thị xã có liên quan; Thành đoàn, các cơ quan thông tấn báo chí, phát thanh, truyền hình và các đơn vị liên quan.

## **III. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM**

### **1. Thời gian (Dự kiến)**

- Từ ngày có thông báo đến hết tháng 8/2022: Nhận hồ sơ đăng ký.

- Thông báo truyền thông lần I tại Sở Văn hóa Thể thao, công bố nội dung cuộc thi và số lượng thí sinh tham gia: Đầu tháng 9/2022.

- Từ ngày 12/9 -16/9/2022: Tổ chức vòng sơ tuyển.

- Từ ngày 21/9 - 23/9/2022: Tổ chức vòng bán kết.

- Thông báo truyền thông lần II tại Sở Văn hóa Thể thao, công bố danh sách top 10 thí sinh lọt vào chung kết: Cuối tháng 9/2022.

- Ngày 06/10/2022: Tổng duyệt vòng chung kết.

- Đêm tổ chức chung kết: Ngày 08/10/2022.

- Tuyên truyền, truyền thông và quảng cáo trực quan gồm: Băng rôn, phướn, tờ rơi (có kế hoạch chi tiết kèm theo): Từ ngày 05/9 đến ngày 07/10/2022.

- Thời gian luyện tập theo kế hoạch cho top 12 thí sinh lọt vào chung kết: Dự kiến từ ngày 24/9 đến ngày 03/10/2022.

### **2. Địa điểm**

- Địa điểm nhận hồ sơ: Phòng Quản lý Nghệ thuật - Sở Văn hoá và Thể Thao Hà Nội, số 47 Hàng Dầu, quận Hoàn Kiếm, Hà Nội.

- Địa điểm tổ chức: Vòng Sơ tuyển và Bán kết được tổ chức tại Rạp Công nhân: Số 42 Tràng Tiền, Hoàn Kiếm, Hà Nội hoặc địa điểm xã hội hóa khác;

Đêm Chung kết được tổ chức tại Cung Văn hóa hữu nghị Việt Xô và được truyền hình trực tiếp trên kênh H1, Đài PT-TH Hà Nội.

## **IV. NỘI DUNG**

### **1. Chủ đề: “Hà Nội một trái tim hồng”**

**2. Nội dung:** Thí sinh dự thi sẽ hát các ca khúc ca ngợi Tổ quốc, Đảng, Bác Hồ, Hà Nội, tuổi trẻ, lao động, tình yêu (không hạn chế loại hình nghệ thuật).

### **3. Đối tượng dự thi**

3.1 Cuộc thi áp dụng cho công dân Việt Nam hiện đang sinh sống, học tập, làm việc tại Thủ đô Hà Nội, không phân biệt giới tính, không có tiền án, không trong thời gian bị truy cứu trách nhiệm hình sự; có độ tuổi từ 16 tuổi đến

35 tuổi tính đến ngày tổ chức vòng thi chung kết, đáp ứng các tiêu chí của cuộc thi do Ban Tổ chức quy định.

3.2 Trình độ văn hoá của các thí sinh: Tương đương THCS trở lên.

3.3 Các thí sinh đạt một trong các thành tích sau (tính từ năm 2017 trở lại đây) sẽ được đặc cách vào thẳng vòng Bán kết (miễn vòng Sơ tuyển) cuộc thi Giọng hát hay Hà Nội 2022:

- Các thí sinh lọt vào vòng Chung kết toàn quốc các dòng nhạc: Thánh phòng, Dân gian, Nhạc nhẹ cuộc thi Sao Mai.

- Các thí sinh lọt vào Bán kết cuộc thi Giọng hát Việt - The Voice

- Các thí sinh đoạt giải Nhất - Nhì - Ba các cuộc thi giọng hát hay, Tiếng hát truyền hình các địa phương (cấp tỉnh).

- Các thí sinh lọt vào chung kết xếp hạng Giọng hát hay Hà Nội các năm 2018, 2020.

- Các thí sinh đoạt giải Nhất và tương đương cuộc thi Giọng hát hay các trường nghệ thuật như: Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, Đại học VHNT Quân đội, Cao đẳng VHNT Hà Nội, Đại học Sư phạm nghệ thuật Trung ương và các trường Văn hoá nghệ thuật các địa phương.

- Các ca sỹ hiện đang công tác tại các Nhà hát, các đoàn nghệ thuật chuyên nghiệp trên địa bàn Hà Nội.

**\* Lưu ý:**

- Tất cả các thí sinh đặc cách phải nằm trong đối tượng từ 16-35 tuổi, không vi phạm pháp luật và đáp ứng các tiêu chí khác trong Quy chế cuộc thi.

- Các thí sinh đặc cách vẫn làm Hồ sơ theo mẫu của Ban Tổ chức đã công bố, kèm theo ảnh chụp Bằng chứng nhận thành tích phù hợp với tiêu chí kể trên, nộp hồ sơ đúng hạn cùng với các thí sinh thi vòng sơ tuyển.

- Riêng các ca sỹ thuộc các Nhà hát, Đoàn nghệ thuật chuyên nghiệp phải có bản phô tô hợp đồng lao động (có công chứng) với đơn vị mình đang công tác.

- Các thí sinh thi Bán kết sẽ được bốc thăm chia thành các nhóm và thứ tự, ngày thi để dự thi vòng bán kết 21, 22, 23/9/2022 (Dự kiến).

**4. Hình thức cuộc thi:**

Cuộc thi sẽ có 3 vòng: Sơ tuyển, bán kết và chung kết cụ thể như sau:

- **Vòng sơ tuyển:** Thí sinh hát 01 (một) lần bài hát đã đăng ký với Ban tổ chức không có nhạc Beat và nhạc đệm. Ban Tổ chức sẽ chọn ra những thí sinh có điểm cao nhất để dự thi vòng bán kết (*dự kiến chọn ra 60 người vào vòng bán kết*).

- **Vòng bán kết:** Thí sinh hát 01 (một) lần bài hát đã đăng ký. Ban Tổ chức sẽ chọn ra những thí sinh có điểm cao nhất để dự thi vòng chung kết (*dự kiến chọn ra 12 người vào vòng chung kết*).

- **Vòng chung kết:** Mỗi thí sinh dự thi sẽ trình bày 01 bài hát lựa chọn đã đăng ký với Ban tổ chức bằng tiếng Việt và 01 bài hát về Hà Nội với phần đệm nhạc



của ban nhạc chuyên nghiệp. Ban tổ chức sẽ lựa chọn ra thí sinh có số điểm cao nhất để trao các giải thưởng của cuộc thi.

**\* Lưu ý:**

- Từ vòng thi Bán kết, Chung kết, Ban tổ chức sẽ có Ban nhạc đệm cho thí sinh. Thí sinh không sử dụng nhạc Beat.

- Khuyến khích các thí sinh dự thi có đầu tư phân dàn dựng, múa minh họa cho tiết mục dự thi.

- Các thí sinh không sử dụng lại ca khúc, bài hát đã dự thi ở vòng trước để tham gia ở vòng tiếp theo.

- Ban tổ chức sẽ bố trí cho các thí sinh luyện tập với Ban nhạc trước vòng bán kết và chung kết.

## **V. KINH PHÍ VÀ GIẢI THƯỞNG**

### **1. Kinh phí**

- Nguồn kinh phí thực hiện chương trình được sử dụng từ nguồn kinh phí đã cấp cho phòng Quản lý nghệ thuật của Sở Văn hóa và Thể thao năm 2022.

- Kinh phí từ nguồn xã hội hóa.

### **2. Giải thưởng**

Bao gồm: 03 giải Nhất (01 giải Nhất cho dòng nhạc Thánh Phòng; 01 giải Nhất cho dòng nhạc Dân gian; 01 giải Nhất cho dòng nhạc Nhạc nhẹ), 01 giải nhì giành cho thí sinh được Ban giám khảo đánh giá cao nhất, 02 giải Chuyên đề (Giải thí sinh hát về Hà Nội hay nhất; giải thí sinh được khán giả yêu thích nhất) và 06 Khuyến khích.

## **VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

### **1. Tiến độ thực hiện**

- Phê duyệt kế hoạch, quy chế tổ chức cuộc thi: Hoàn thành tháng 6/2022

- Lập hồ sơ đấu thầu hoàn thành vào tháng 7/2022.

- Tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng thông báo về nội dung, thể lệ cuộc thi. Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội gửi công văn đến các đơn vị đề nghị cử thí sinh tham gia và các đơn vị phối hợp: Từ tháng 6 – ngày 31/7/2022. Cụ thể: Đăng thể lệ cuộc thi, nơi tiếp nhận hồ sơ trên một số báo, báo điện tử, tạp chí, các đài truyền hình, đài PT-TH Hà Nội, mạng xã hội. Gửi công văn đến các quận, huyện, thị xã, các trường Đại học, Cao đẳng, PTTH trên địa bàn Thành phố.

- Tuyên truyền, truyền thông và quảng cáo trực quan gồm: Băng rôn, phướn, tờ rơi; Trên các phương tiện thông tin đại chúng, các đài truyền hình, cơ quan thông tấn báo chí (*Dự kiến từ tháng 7/2022*).

### **2. Tổ chức thực hiện**

#### **2.1. Đề nghị UBND các quận huyện thị xã:**

Phối hợp cùng Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội tích cực tuyên truyền Kế hoạch tuyển sinh, Thể lệ cuộc thi đến đông đảo nhân dân được biết và tham gia



cuộc thi.

### **2.2. Phòng Quản lý Nghệ thuật:**

Là đơn vị thường trực, chịu trách nhiệm tham mưu cho Lãnh đạo Sở các công việc sau:

- Xây dựng kế hoạch triển khai tổng thể các hoạt động và phối hợp với các cơ quan chức năng của Thành phố, các đơn vị tổ chức sự kiện thực hiện cuộc thi “Giọng hát hay Hà Nội năm 2022”.

- Thông báo công khai thể lệ cuộc thi trên phương tiện thông tin đại chúng trong thời hạn 10 ngày kể từ ngày kế hoạch được phê duyệt.

- Thẩm định các kịch bản biểu diễn nghệ thuật trong khuôn khổ cuộc thi;

- Chỉ đạo và cấp phép cho các hoạt động diễn ra trong cuộc thi.

- Phối hợp với đơn vị thực hiện xây dựng kịch bản và tổ chức thực hiện chương trình.

- Tổng hợp báo cáo Thành phố về các hoạt động diễn ra trong suốt thời gian diễn ra cuộc thi.

### **2.3. Văn phòng**

- Tham mưu cho lãnh đạo Sở, đề xuất các hình thức khen thưởng, trao thưởng và cấp Giấy chứng nhận cho thí sinh đạt giải ngay trong đêm Chung kết cuộc thi.

- Hướng dẫn phòng Quản lý Nghệ thuật thực hiện các công tác đấu thầu theo kế hoạch được duyệt.

- Hướng dẫn công tác thanh quyết toán kinh phí theo đúng quy định.

- Phối hợp với Phòng Quản lý Nghệ thuật trong công tác tổ chức.

### **2.4. Phòng Tổ chức Pháp chế**

- Tham mưu cho Lãnh đạo Sở các công tác liên quan đến tổ chức;

- Tham mưu cho Giám đốc Sở các Quyết định thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, tổ công tác, tổ thư ký cuộc thi Giọng hát hay Hà Nội năm 2022.

### **2.5. Nhà hát Kịch Hà Nội: (hoặc đơn vị xã hội hóa khác)**

- Chuẩn bị địa điểm, điện, sân khấu, hội trường, các phòng họp nhỏ cho Ban tổ chức và Ban giám khảo khi diễn ra 03 vòng thi.

- Phối hợp với đơn vị thực hiện chương trình đảm bảo an ninh trật tự, vệ sinh, phòng chống cháy nổ và các yêu cầu khác.

**2.6. Phòng Kế hoạch Tài chính:** Tham mưu cho Lãnh đạo Sở hướng dẫn lập Kế hoạch đấu thầu, phê duyệt dự toán bố trí phân bổ kinh phí từ nguồn ngân sách Thành phố cấp cho Sở Văn hóa và Thể thao năm 2022.

### **2.7. Đơn vị thực hiện**

- Tuyên truyền, quảng bá cho cuộc thi theo quy định của Pháp luật.

- Huy động các nguồn tài chính hợp pháp cho cuộc thi.

- Thu nhập tài chính hợp pháp từ các hoạt động tài trợ của cuộc thi.

- Tổ chức chương trình nghệ thuật phù hợp với cuộc thi theo quy định của





Pháp luật về hoạt động biểu diễn và tổ chức biểu diễn nghệ thuật.

- Được phép sử dụng âm thanh, hình ảnh, ảnh chụp của thí sinh trong cuộc thi để quảng bá cho các hoạt động liên quan đến cuộc thi.

- Được phép quay phim, ghi hình các hoạt động trong cuộc thi của tất cả các thí sinh. Có thể được thay thế, sửa chữa, bổ sung cho phù hợp mà không cần phải thông báo trước cho các thí sinh dự thi (Nếu có sự đồng ý của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội).

- Xây dựng đề án tổ chức, quy chế chấm thi.

- Tổ chức cuộc thi theo đúng Quyết định và đề án, kế hoạch đã được phê duyệt.

- Hoàn thiện kịch bản tổng thể chương trình theo yêu cầu của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội; trình duyệt kịch bản nội dung với Ban tổ chức cuộc thi “Giọng hát hay Hà Nội năm 2022”.

- Là đơn vị trực tiếp triển khai các nội dung theo kế hoạch của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội đảm bảo chất lượng, đúng thời gian, tiến độ, mục đích và tiêu chí đặt ra.

- Phối hợp với các đơn vị liên quan của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội, các cơ quan thông tấn báo chí, các đài truyền hình, Đài PT-TH Hà Nội thực hiện công tác truyền thông.

- Vận động tài trợ cho chương trình và chịu trách nhiệm về việc quảng cáo, tài trợ.

### **2.8. Đề nghị Đài Phát thanh và truyền hình Hà Nội**

- Phối hợp cùng Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội thực hiện công tác tuyên truyền trước, trong và sau Cuộc thi. Truyền hình trực tiếp toàn bộ đêm Chung kết Cuộc thi Giọng hát hay Hà Nội năm 2022 tại Cung Văn hóa hữu nghị Việt Xô trên kênh H1.

Đề nghị Thủ trưởng các phòng, ban, đơn vị có liên quan phối hợp triển khai thực hiện hiệu quả tiến độ thời gian theo yêu cầu./.

#### **Nơi nhận:**

- UBND Thành phố (để b/c);
- Đ/c Chử Xuân Dũng - PCT UBND TP;
- Các Sở, ban ngành liên quan (để phối hợp);
- Các trường Đại học, cao đẳng, PTTH trên địa bàn TP;
- Các đơn vị nghệ thuật Trung ương đóng trên địa bàn TP;
- UBND các quận huyện, thị xã;
- Ban Giám đốc Sở;
- Các đơn vị, phòng, ban liên quan thuộc Sở (để t/h);
- CVP Sở;
- Lưu: VT, QLNT<sub>(VTMT, 15b)</sub>

**GIÁM ĐỐC**



**Đỗ Đình Hồng**

